



Referat fra ordinær generalforsamling i Dragør Revyforening 2015

Tid /sted: Torsdag den 25/6 kl. 19:30 på Dragør Fort

Formand, Karsten Molander, bød velkommen til både nye og gamle medlemmer af revyforeningen.

Valg af dirigent og referent

Klaus Ehlers blev valgt som dirigent og Susanne Lindø Grønbech som referent. Klaus takkede for valget og fortalte historien om "Ludvig den 14.", en onkel som kun bliver budt med til festen, hvis der er 13 til bords.

Indkaldelsen er sket ved e-mail til medlemmerne og forsamlingen var enig med Klaus om, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

Formandens beretning

Kære alle sammen, den gamle dame lever i bedste velgående! og bærer sine 90 år med en ynde og vitalitet som sjældent er set. Og jubilæet er da heller ikke passeret ubemærket. For vi fik vel lavet hvad man fort og godt kan kalde en kanon revy

Vi startede jo året i juni måned sidste år men en generalforsamling hvor Karl Erik valgte at træde tilbage og hvor undertegnede fik overdraget formandskabet. Sammen med Dorte som igennem hele året har været en uundværlig næstformand. Dorte, tak for kampen jeg var ikke nået i mål uden dig, det har været en sjov tur, men også en udfordrende tur, med en del bump på vejen, men vi kom i mål Dorte - tusinde tak for dit overskud og din indsats.

Men generalforsamlingen blev også startskuddet for en helt ny bestyrelse, som blev udvidet fra 5-7 og hvor en del nye trådte til. Vi mistede godt nok et par mand på vejen, men herfra skal der lyde et stort TAK til jeg alle, både jer der holdt hele vejen og jer der af forskellige årsager stor af på vejen.

Ved valget sidste år gjorde vi det klart at alle bolde ville blive kastet i vejret og så måtte vi se hvilke bolde der landede hvor. Og det blev de... Den første bold som vi som bestyrelse blev enige om at der skulle smides op i vejret var revyens placering, og efter en tur rundt i byen endte vi med at begynde forhandlinger med Torben her på fortet om en fort revy... og resten er jo historie, vi har i Torben og Fortet har revyen fået en samarbejdspartner der vil revyen og for det meste står på hænder for revyen, og vi oplever gang på gang hvordan alt kan lade sig gøre, og herfra skal der lyde en kæmpe tak til Torben og hans folk på fortet, I er blevet en uvurderlig del af revyen.



Da vi på opstartsmødet løftede sløret for vores planer med fortet var der et par løftede øjenbryn og masser af positive tilkendegivelser, og I var alle klar til at tage udfordringerne, som nye omgivelser naturligvis giver, op, og det skal I alle have et stort tak for.

Opstartsmødet viste os også den anden store bold som blev kastet op i luften, nemlig at 4 af 6 på skuespiller siden valgte af forskellige årsager at stoppe og så stod vi tilbage med "the grand old ladies of Dragørrevyen", Dorthé og Birgit. Så vi holdt I oktober 2 auditions på teater Grob på Nørrebro. Heldigvis havde Michel valgt at fortsætte som instruktør. Men vi havde 7 stk. til audition og endte med at sige nej til dygtige folk, for så at ende op med det bedste af det bedste og derfor kunne vi byde Birgitte, Morten og Jes velkommen I revyfamilien. Ud over dette fik vi Lone Hansen som gik ind som instruktørassistent, og har båret et stort læs I hele øve processen, og det vil jeg også gerne ha lov til at sige Lone tak for, Lone er desværre I Jylland i dag, men hende skal I nok komme til at se mere til.

På forfattersiden er der jo igen og igen blevet efterlyst flere lokale tekster og sådan også i år, hvor vi igen for lokalmateriale har lænet os om af revyens to nestorer Axel Lange og Claus Ehlers, tusinde tak til jer begge to for jeres lange trofaste tjeneste I revyens tjeneste og bare lige for at gøre en til helt klart så er dette ikke en afsluttende tak, for vi regner med jer begge to også næste år, og samtidigt med det så skal der hermed lyde en stor opfordring til at skrive lokale tekster og holde øje med lokale talenter der kan skrive tekster.

Men med sædvanlig Michel stil mødte han jo op til første øve aften med en ordentlig portion tekster under armen og sammen med det lokale materiale og hvad holdet selv skrev fik vi sammensat en fantastisk revy - underholdende og varieret, men alt fra havfruer og plastikkirurger til familiekriser og polakker.

Medens skuespillere og instruktørteam gik i gang med at øve, gik Susanne og Henning fra lokalarkivet i gang med at fejre revyens jubilæum med at kik I arkiverne, det resulterede den flotte jubilæumsbog som vi solgte I stort tal under årets revy, den er efterfølgende også blevet solgt på revyens hjemmeside. Tusinde tak for jeres store arbejde, der var tryk på til det sidste, men I nåede det og resultatet er fantastisk.

Medens nogle øvede og andre skrev så gik sceneholdet i gang med at bygge fortet om til en teatersal med plads til næsten 80 gæster. Tusinde tak til jer alle sammen, I har gjort et kæmpe arbejde, og da vi I slut fasen stod og manglede hænder til det afsluttende og til baren så var der en helt hold af gamle og nye kræfter der trådte til og bare løste opgaverne. Og vi så hvordan rigtigt mange nye kræfter trådte til og blev en del af revyfamilien, tusinde tusind tak for det, jeg håber virkelig at I mærker hvor taknemlige vi I bestyrelsen er for dette, vi har længe snakket om hvordan vi kunne tiltrække nye kræfter og da behovet opstod så var I der, og det var fantastisk at se - tak.

Økonomien kommer Klaus ind på om lidt, men jeg kan vel godt røbe at når man på de 15 ordinære forestillinger har en belægning på 98-99 % og en ekstraforestilling med 86 % så ser det ganske godt ud. Det var selvfølgelig med til at trække op på belægningsprocenten at vi I samarbejde med



fortet kunne tilbyde revy og menu, og fortet endte med at sælge omkring 600 menuer hvilket betyder at ca. 50 % af årets billetter blev solgt med spisning.

Vi fik en lidt hektisk afslutning på revyforløbet da Torben jo kom til at udleje revysalen dagen efter sidste forestilling, men igen trådte I sammen og løste opgaven med at få alt pakket sammen, tusinde tak for det.

Da revyen var i afslutningsfasen blev jeg kontaktet af formanden for brugerrådet på Enggården og det lykkedes at få en forestilling op at stå på Enggården til stor glæde for beboerne og brugerrådet, og jeg har kun modtaget stor ros også for den forestilling.

I mandags var holdet samlet igen til gennemsyn af årets DVD som er lige på trapperne, og her kunne vi igen få bekræftet at årets revy fort og godt var en kanon revy.

Og med det vil jeg gerne slutte med at sige en stor tak til jer alle for indsatsen med årets revy og lur mig om vi ikke gør det igen næste år!

Revideret regnskab forelægges til godkendelse

Kasserer Klaus Lyngsdal Pedersen gennemgik revyforeningens regnskab fra 1. juni 2014 til 23. juli 2015. Regnskabet viser et flot resultat for året på 10.569,17 kr. Det fine overskud skyldes dels den store belægning på de 16 revyforestillinger, sparede udgifter til lokaler og gode sponsorindtægter. Revyforeningen har en egenkapital på 131.657,16 kr. Desuden fremlagde Klaus forslag til budget for 2015-16, som forudsætter, at foreningen også opsætter en revy i 2016. Dette budget viser et overskud på 38.600 kr. Regnskab og budget blev godkendt af generalforsamlingen.

Budget og kontingentfastsættelse

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent 150 kr. pr. år. Generalforsamlingen vedtog dette.

Evaluering af årets revyproduktion

Karsten har givet sine kommentarer i beretningen. Claus Ehlers kommenterede, at det var en fantastisk revy og forsamlingen bifaldt dette. Søren spørger til lageret på Vierdiet, men dette er uafklaret p.t. Dorthe synes, årets revy er den bedste, som hun har været med til i det 26 år, som hun har medvirket. Klaus foreslår en DVD-aften på fortet med spisning og mulighed for at købe DVD. Der er mange, som har hørt om den, og gerne vil se den.

Indkomne forslag (skal være formanden i hænde senest ti dage før mødet og udsendes til medlemmerne inden generalforsamlingen)

Der er ikke indkomne forslag.

Valg bestyrelsesmedlemmer og to suppleanter af

Formand: Karsten Molander – ikke på valg

Næstformand: Dorte Munksgaard - ikke på valg

Per Scheel-Krüger – ikke på valg

Kasserer: Klaus Lyngsdal – modtager genvalg



Nyvalgte i bestyrelsen: Lone Holland Hansen, Jeanett Andersen og Susanne Lindø Grønbech blev valgt ind i bestyrelsen.

Ledig suppleant: Birgit Kjersner

Ledig suppleant: Elsebeth Buxbom

Valg af produktion 2015/2016

Bestyrelsen foreslår, at vi også næste år sætter en revy op – vi har skuespillerne, instruktør, kapel (med plads til en ny bassist) og lydmand på plads. Desuden er der mange gode frivillige kræfter til at være med. Forsamlingen bifalder dette.

Valg af en revisor og en revisorsuppleant

Thomas Findval Sølvskov

Ledig suppleant

Anni Kjærsvold

Eventuelt

Karl Erik fortalte om, hvordan det går med udvikling af kulturhuset Krudthuset. Det er et langt sejt træk.